

# Agence Hélène Robitaille

## Sarah Dagenais-Hakim

Membre actif : UDA/ACTRA (a)

Taille : 5' 3''

Yeux : Brun

Cheveux : Noir

Langues parlées : français / anglais très léger accent

*Diplômée en Interprétation de l'École Supérieure de Théâtre de l'UQÀM*

### Télévision :

- **Victor Lessard** – Nadjia Fernandez (rôle titre) – Réal. Patrice Sauvé / Pixcom
- **Séquelles** - Julie (1<sup>er</sup> rôle) - Réal. Louis Bélanger - Attraction Image / Série +
- **Blue Moon** – Diane Delcourt ( 1<sup>er</sup> rôle ) – Yves-Christian Fournier / Aetios - Illico
- **Lance et Compte, la Finale** - Ilsa Trépanier (rôle titre) - Frédéric D'Amours/ Gaëa Films
- **Les Beaux Malaises** - Jeune Commis (1<sup>er</sup> rôle) - Réal. Francis Leclerc - Zone 3/ TVA
- **Les Gars des Vues** - Cynthia (1<sup>er</sup> rôle) - Réal. Les Satiriques - KOTV / Télé-Québec
- **Unité 9** – Patricia (1<sup>er</sup> rôle) - réal Jean-Philippe Duval / Aetios - SRC
- **Tu m'aimes-tu** - Jolie Sportive (1<sup>er</sup> rôle) - réal. Podz / SRC
- **19-2** - Josée Martel (2<sup>e</sup> rôle) - réal. Podz
- **30 Vies II** - Maria Mazzini (rôle titre) - réal. François Bouvier / Prod. Aetios
- **Trauma III** - Infirmière Naïla (1<sup>er</sup> rôle) - réal. François Gingras / Prod. Aetios
- **Légitime Dépense II et III** - Sonia (1<sup>er</sup> rôle en continuité) - réal. Michel Pelletier / Prod. La Presse Télé - Télé-Québec
- **Toute la Vérité** - Marie-Ève (2<sup>e</sup> rôle) - réal. Brigitte Couture / Sphère Média - TVA
- **Remyx** - Rosalie Marois-Perez (rôle titre) - réal. Marie-Claude Blouin / VivaVision /SRC

### Cinéma / Court-métrage :

- **Le Truck** – Sophie (rôle titre) – Réal. Sandrine Brodeur-Desrosiers - H264 Distribution
- **Encrages** – Juliette (1<sup>er</sup> rôle) – Réal. Simon Lamontagne & David Tougas
- **Des amis compliqués** – Ariane (1<sup>er</sup> rôle) – Réal. Benoît Rodrigue
- **Le Pourquoi du comment** – Solveigh (1<sup>er</sup> rôle) – Réal. David Émond-Ferrat

### Théâtre musical / Théâtre :

- **50 Shades La Parodie Musicale** - Sarah (1er rôle) m.e.s. Didier Morissoneau - DDA Productions / Théâtre St-Denis / Tournée à travers le Québec
- **Je m'voyais Déjà** - Virginie (1<sup>er</sup> rôle) - (avec l'oeuvre de Charles Aznavour) - m.e.s. Alain Sachs / Musicor Spectacle / L'Olympia
- **L'Amour Incurable** (Louis-D. Lavigne) - Princesse - m.e.s. Ghyslain Fillion / EspaceLibre

### Chant :

*Tessiture Mezzo-Soprano - (Do3 - Do6, pleine voix jusqu'à Mib5)*

- **Sarah D. Hakim Band** - R&B, Soul, Motown, Jazz, Pop - Casino de Montréal, Événementiels
- **Album : Je m'voyais Déjà**, tiré de la comédie musicale - Musicor - 2010 - Deux chansons solos: *La plus belle pour aller danser* et *Et moi dans mon coin* + chœurs
- **Les FrancoFolies de Montréal** – Espace Vert Desjardins – Ma Première Place des Arts 2010
- **Cabaret des 7 doigts de la main 2010 (Festival Montréal Complètement Cirque)** - Chanteuse Lead - m.e.s. Shana Carroll / L'Olympia
- **Cabaret Anniversaire des 7 Doigts de la Main** - MC et Chanteuse - m.e.s Patrick Léonard / La Scena

# Agence Hélène Robitaille

## Narration / Jingle :

- **Winners** - Jingle télé & radio - Audio Z
- **Pharmacies Jean Coutu** - Narration
- **Steamatic** – Narration - Tugsten Prod.
- **Miranda Technologies** – Vidéo Corporatif
- **Cossette** - Les Midis de La Comm – Jingle
- **MacDonald Mac Mini** - Jingle radio & télé
- **LCI Lasercom** - Jingle radio

## Publicité (Liste disponible sur demande)

## Prix et distinctions :

- **Numéro 1 au palmarès** du 105,7 Rythme FM avec La plus belle pour aller danser (tirée de l'album Je m'voyais déjà) – la chanson tourne toujours régulièrement chez radiodiffuseurs - 2010
- Lauréate du **Prix de La Chanson à Chanter** – Ma Première Place des Arts - 2010
- Lauréate du **1er Prix Interprète** - Concours Chante en Français 2009

## Formation :

- **Scénarisation Télé** - UDA - Pierre-Yves Bernard
- **Écriture Télévision et Sitcom** - École Nationale de l'Humour
- **Advanced On-Camera Acting** - David Rotenberg (Professional Actors Lab, Toronto)
- **Jeu Caméra / Préparation aux auditions** - UDA - Léa Pool
- **Masterclass Jeu Caméra** - Carte blanche François Gingras - Ateliers Danielle Fichaud
- **Jeu devant la Caméra I&II** - Danielle Fichaud
- **Doublage Débutant** - Sebastien Reding
- **Cours de Chant Privés** – Estelle Esse, Lyne Fortin, Elaine Overholt, Séverine Parent, Jocelyne Fleury...
- **BAC en Jeu / Interprétation** - École Supérieure de Théâtre (UQÀM)
- **Jeu devant la Caméra** - Ann Arson
- **Stage de Clown et Jeu Masqué** - Paul-André Sagel (MNAC, France)
- **Majeure en Chant Jazz** - Université Concordia
- **Théâtre Musical** - École supérieure de Théâtre Musical

## Aptitudes et Intérêts:

- Chanteuse Mezzo-Soprano (Styles: Soul, Pop, Jazz, R&B, Blues, World, Rock)
- Auteure-Compositrice-Interprète
- **Professeure de Chant** - Technique et interprétation
- Danse Orientale (Baladi), Yoga, Bicyclette